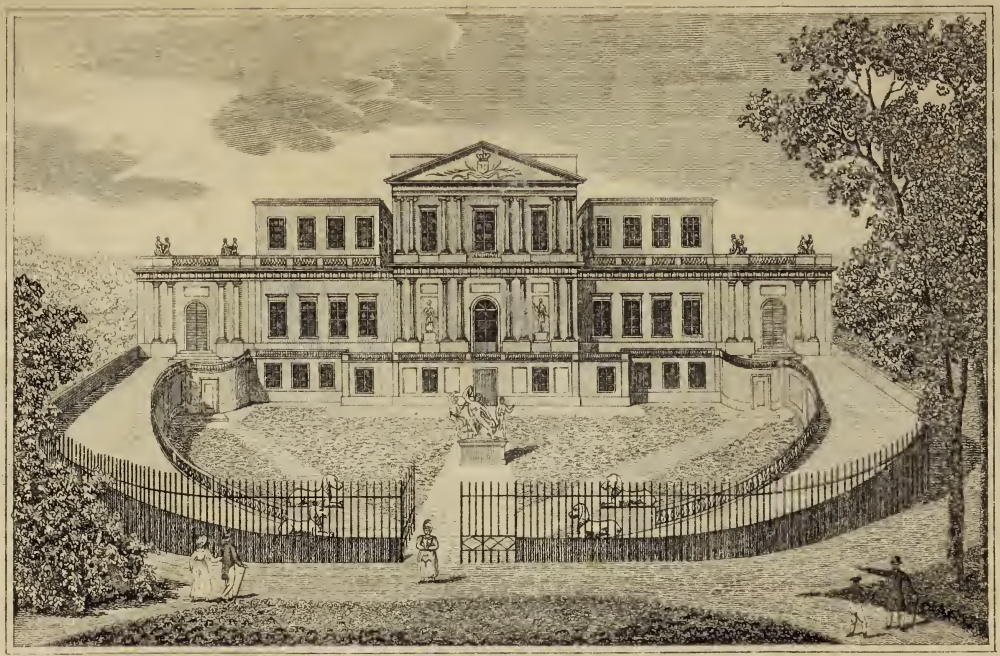

PAVILLOEN TE HAARLEM.

Prys = 50 Cts

NOTICE

DE LA

COLLECTION ROYALE

DE

TABLEAUX

DE

MAITRES VIVANTS,

AU

Pavillon à Harlem.

à la Haye,

CHEZ **A. H. BARHUYZEN,**

Libraire de S. M.

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/noticedelacollec00pavi

MAITRES VIVANTS

DE

L'ÉCOLE DES PAYS-BAS.

ABELS. (J. F.)

à la Haye.

1 Un Bois de Sapins et deux Vâches.
2 Un Paysage.

ASSCHE. (VAN)

à Bruxelles.

3 Vue du Rhin.
4 Cascade près de Rochefort dans les Ardennes.

ASSCHE. (Mlle VAN)

à Bruxelles.

5 Site d'après Nature dans la fôret de Boisfort.

BAKHUIJZEN. (H. VAN DE SANDE)

à la Haye.

6 Un Paysage.
7 Un Paysage avec des Bestiaux.
8 Un Paysage avec les Ruïnes de Brederode.

BARBIERS. (C. P.)

9 Une ferme.

BAST. (Dom. de)

à Bruxelles.

10 Vue sur le Côte; un Roff, une Galiasse occupant le Milieu, et dans le lontain les Dunes.

BEDAFF. (A. A. E. van)

à Bruxelles.

11 La première réunion des États, à Dordrecht en 1572, où Philippe de Marnix seigneur de St. Aldegonde fait le détail des services éminens, rendus à la patrie par Guillaume I.

12 Dernière entrevue de Guillaume Premier, Prince d'Orange et du Comte d'Egmond.

13 Confédération de la noblesse.

BEHR. (C. J.)

14 Ruïne d'un vieux Châteaux, les Figures sont de Craivanger.

BODEMAN.

15 Vue d'un Fôret.

BRADE. (W. C.)

16 Un Paysage dans la Gueldre.

BREE (M. J. VAN)

à Anvers.

17 **Lamoral, Comte d'Egmond, assisté dans ses derniers moments par l'Evêque Rithovius.**

18 **Le prince d'Orange visite dans la Maison des Orphelins à Amsterdam, les malheureuses victimes de l'Inondation de 1825.**

BRICE. (J.)

à Bruxelles.

19 **La Cuisinière et le Poulailler.**

BROEK. (M. VAN DEN)

20 **Une Poissonnière près d'une fontaine.**

BURGH. (H. VAN DER)

à la Haye.

21 **L'intérieur d'une Maison rustique avec deux figures et accessoires.**

BURGH (H. VAN DER)

à la Haye.

22 **Des Bestiaux.**

BURGH. (P. VAN DER)

à la Haye.

23 **Vue du Plaats à la Haye, prise du côté de l'ancien prison et du Buitenhof.**

CATE. (H. G. TEN)

24 Un Hiver.

25 Vue d'une ville.

CELS.

à Bruxelles, né à Lierre en 1778.

26 Une Paysanne Suisse.

COENE. (C.)

à Bruxelles.

27 Une Famille de Paysans devant leur demeure.

COUWENBERG. (J.)

28 Vue d'une ville en Hiver.

29 Un Paysage, la Haye dans le lointain.

CHRIST. (J. F.)

à Nimègue.

30 Vue d'une ville.

31 Un Paysage.

32 Intérieur rustique.

CRAIVANGER. (G. C.)

33 Deux Hussards et une Vivandière sous un Portique.

CRAMER. (H. W.)

34 Extérieur rustique, représentant la déclaration d'amour d'un Paysan.

DANCKT. (VAN DER)

35 Van Dyk faisant le portrait d'une dame de distinction.

DAVIDSON.

à Leyde.

36 La Comtesse d'Egmond devant le Duc d'Albe.

DECOENE. (H.)

à Bruxelles.

37 Vue près de la Porte de Halle à Bruxelles.

38 Rencontre au retour du Marché.

39 Une réunion de Buveurs.

40 Des Ouvriers, qui se reposent.

DELVAUX. (E.)

à Bruxelles.

41 Site près le Sambre.

42 Vue dans l'extérieur d'une Forêt avec des Chasseurs.

DEVIGNE. (F.)

à Gand.

43 Cinq Enfans devant une cave à vin, l'un d'eux suce par le moyen d'une paille le vin d'un tonneau, les autres attendent leur tour avec impatience.

DIETZ.

à Bruxelles.

44 Hébé, couronnée de Roses, portée sur les nuages, verse à boire à l'Aigle.

DOIJER. (SCHOENMAKERS)

45 Un Vieillard, recevant de l'argent et des fruit d'un Paysan.

46 Une famille qui fait la prière.

47 Le maître d'école en colère.

DREIBHOLTZ. (C. L. W.)

à Dordrecht.

48 Une mer agitée, sur les côtes près de Boulogne.

49 Vue de la ville de Dordrecht, dans un temps calme.

DRIFT. (J. A. VAN DER)

50 Vue de l'ancien prison, à la Haye.

DUCORRON. (J.)

à Ath.

51 Un Hermite lisant près d'une Cascade, vue prise dans les Ardennes.

52 Un Paysage aux environs du Thuin.

EECKHOUT. (J. J.)

à la Haye.

53 L'accouchée que visite le Médecin.

54 Un Savoyard avec son Chien et son Singe.

EELKAMA. (E. J.)

Né à Leeuwarde en 1788, est Sourd-Muet.

55 Des Fleurs dans un Vase.

56 Vue du pont du Gard.
57 Tableau avec des Fruits.

ENGELBERTS. (W. J. M.)

58 Un Poulailler avec plusieurs figures.

ESMAN. (J.)

à Hilversum.

59 Un Lièvre mort, un Pigeon ramier, et des instrumens de Chasse.
60 Une Table avec des Fruits.

EVRARD. (Mlle A.)

à Ath.

61 Des Fleurs et des Fruits.

EYKEN. (J. B. VAN)

à Bruxelles.

62 Une Femme menant son Fils chez un Peintre.

FRANÇOIS. (C.)

63 Un Médecin, consulté par deux femmes.

GEENS. (VAN)

à Gand.

64 La mort d'Abel.

GEERNAERT. (J.)

à Gand.

65 Un Médecin Hongrois, qui visite une malade.

66 Jean Second, de la Haye, poëte latin et secrétaire de Charles Quint, lisant son poëme des Baisers à sa maîtresse.

GOBEL. (G. H.)

à Deventer.

67 Un Hiver dans la Province de Drenthe.

GOVAERTS. (A. C.)

à Anvers.

68 Une Vivandière dans un Camp.

HANSSELAERE. (P. VAN)

à Gand.

69 Portrait du Peintre.

70 La chaste Susanne, surprise dans son bain, par les deux vieillards.

HANSEN. (L. J.)

71 Intérieur, avec deux figures.

HANSEN. (C. L.)

72 L'Intérieur, d'une maison.

73 Un Hiver.

74 Le Rapenbourg à Leide aprés l'explosion d'un vaisseau à poudre.

HARY. (J.)

à la Haye, né dans cette ville en 1772.

75 Une Servante écurant une Marmite, dans une cuisine.
76 Une Servante près d'une Pompe.

HASELEER.

à Bruxelles.

77 Une femme qui joue de l'orgue.
78 Esther devant Assuérus.

HOVE. (B. J. VAN)

à la Haye.

79 Vue d'une Ville.
80 Vue du Musée Royal à la Haye.
81 Vue d'une Ville.

HULSWIT. (J. N.)

82 L'intérieur d'une maison.

JANSON.

83 Une chambre intérieur avec deux femmes.

JELINK. (H. J. J.)

84 Une pâturage avec des Vâches.

JOLLY. (H. J. B.)

85 Intérieur, une jeune Fille qui panse un Militaire blessé.

JONGHE. (J. B. DE)

a Courtray.

86 L'intérieur d'une ferme en Flandre.

87 Deux Voyageurs se reposant près d'une Chapelle, dans les Ardennes.

88 Site montagneux sur Molignée, avec un pont et un moulin.

89 Le marché de Courtray.

JONXIS. (J. L.)

90 Une poissonnière.

'T KINDT. (Mlle ADÈLE)

à Bruxelles.

91 Elisabeth, Reine d'Angleterre charge son Secrétaire et Lord Burleigh de l'exécution de la sentence qu'elle vient de signer contre Marie Stuart; le Comte de Leicester ce trouve à sa droite.

92 Un Devin.

93 Des enfants jouant avec des Instrumens de Musique et un Chien barbet.

KOBEL, LE JEUNE (J.)

à Rotterdam.

94 L'intérieur d'une étable avec des vâches.

KNIP. (J. A.)

95 Un paysage d'Italie.
96 Idem.
97 Idem.
98 Idem.

KREMER (P).

à Anvers.

99 La Peinture, la poésie et la Musique réuni dans la Famille de Roemer Visscher.
100 Vondel prononce un discours au chateau de Muide.

KRUSEMAN. (C.)

à la Haye, né à Amsterdam en 1797.

101 La mise au tombeau.
102 L'intérieur d'une Maison avec beaucoup de Figures.
103 Une Groupe avec des personnes qui prient devant une Madonne dans un Bois.
104 Deux jeunes Filles et un Garçon en costume Italien, faisant de la musique.

KRUSEMAN. Jz. (J. A.)

à Amsterdam.

105 Elisée et la Sunamite.
106 Une jeune Fille en repos.

LANDSHEER.

107 Deux Enfans, assis.

LEBROUSSART. (Mlle Jenny)

à Bruxelles.

108 Un petit Savoyard avec sa Marmotte.

LELIE. (J. A. de)

109 Un Paysan assis, ayant un verre et une pipe à la main.

MAAS.

à Gand.

110 Le Samaritain charitable.

MICHAËLIS. (G. J.)

à Harlem.

111 Un Paysage en automne.
112 Un Paysage.
113 Idem.
114 Un Paysage en Gueldre, le soleil perçant à travers les nuages après une pluie.
115 Un Paysage.

MOENS.

116 Marius assis sur les Ruïnes de Carthège.

MOERENHOUT.

à la Haye.

117 Un Avant Poste de Cosaques.
118 Une Course de Chevaux.

MOREL.

119 Un Faisan mort.

MORITZ. (L.)

120 La mort de Marc Antoine.

121 Un bivouac de Cosaques.

NAVEZ.

Né à Charleroi, et demeure à Bruxelles.

122 Le Prophète Elise, ressuscitant le fils de la Sunamite.

123 Le rencontre d'Isäac et Rebecca.

NICOLAI.

Né à Leeuwarde en 1766.

124 Un Lièvre mort, avec accessoires.

NICOLIE. (J. C.)

125 L'intérieur de l'Eglise de St. Jacques à Anvers, avec le Tombeau de Rubbens.

126 Le même Sujet avec d'autres Figures.

127 Le même Sujet, idem.

NOTER. (P. F. DE)

128 La Chapelle dans l'Eglise de St. Bavon à Gand, où se trouve le fameux Tablaux de van Eyck.

129 Un Hiver, où l'on apperçoit la Porte de Sas de Gand.

130 Un Hiver, avec beaucoup de Figures.

131 Un Paysage aux environs de Gand, au coucher du Soleil.

132 Le pont du Waalpoort à Gand.

133 Vue de l'intérieur d'une Ville.

NUIJEN. Pz. (W. I. J.)

134 Un Paysage boisé.

OBERMAN.

135 Une vase de Fleurs.

OFFERMANS (A. J.)

à la Haye.

136 Un Paysage aux environs de Dordrecht.

137 Un Paysage.

OOSTERHOUT. (D. VAN)

138 Un Paysage.

OS. (P. G. VAN)

à la Haye.

139 Paysage avec des Animaux.

140 Un autre plus grand.

141 Des soldats occupés à enfoncer la glace d'un fossé près de Naerden.

142 Les Casemates à Naerden.

143 Le bombardement de Naerden.

144 Un Lion de grandeur naturelle.

145 Un Paysage avec des Vâches et des Figures.

146 Un Paysage avec des Bestiaux et des Bergers.

147 Idem.

148 La Garde nationale devant la Lunette de Naerden.

OS (G. J. J. VAN)

Né à la Haye en 1782, réside principalement en France.

149 Des Fleurs.

150 Du Gibier mort, avec des accessoires.

151 Un Paysage boisé, le Bétail est de son frère P. G. van Os.

OS. (MLLE M. M VAN)

152 Une Table avec des Fruits.

PAELINK.

Né à Oostacker, près de Gand en 1781, demeure à Bruxelles.

153 La Toilette de Psyché.

POUWELSEN. (W.)

à Middelbourg.

154 L'arrestation du Peintre Brouwer à Anvers.

155 Le peintre Brouwer recouvre la liberté.

PAYEN. (A.)

à Bruxelles.

156 Des sites à Java.

PIENEMAN.

Né à Abcoude en 1779, maintenant Professeur à l'academie Royale à Amsterdam.

157 De Rijk (J. S.) en présence de Requesens, Gouverneur Espagnol.

158 Le devouement de Hambroek dans l'île de Formosa.

159 Le Tombeau du Prince Guillaume V, représenté allégoriquement.

160 Un Paysage en Arcadie.

161 Portrait de Madame née Wattier-Ziezenis célèbre tragédienne du Théâtre Hollandais.

162 Portrait d'Andries Snoek, célèbre acteur du Théâtre Hollandais.

PIQUÉ. (Ch.)

à Bruxelles.

163 Un chien du Mont St. Bernard, ayant retiré un enfant de dessous la neige.

POELMAN. (P. J.)

164 La maison de ville à Oudenaerde.

165 Un Paysan et une Paysane, qui se font des caresses.

POORTEN. (H. van der)

166 Un Paysage montagneux, avec des Vâches.

PORTMAN. (C. J. L.)

à Amsterdam.

167 Un chasseur tenant un lièvre mort.

168 Portrait d'un Vieillard, en habit noir et collet Espagnole.

169 Episode de l'inondation.

RAVENSWAY. (J. VAN)

à Hilversum.

170 Paysage avec des Bestiaux.

171 Une étable avec du bétail.

REGENMORTER. (IGN. VAN)

à Anvers.

172 Un Paysage avec de grands Arbres et des Bestiaux.

173 La Poissonnerie à Anvers.

174 Intérieur, un Militaire en armure, faisant des caresses à une jeune femme.

175 Un Paysage.

176 Jean Steen, envoyant son fils pour vendre des tableaux.

RIQUIER.

177 Rubbens, présentant le Peintre Brouwer à sa Femme.

RIJK. (H. DE)

à Hilversum.

178 Un Paysage avec du Bétail.

179 Une Prairie avec du Bétail.

180 Un Paysage avec des Bestiaux.

SALIGO.

181 Portrait par lui même.

SCHELFHOUT.

à la Haye.

182 Un Paysage.

SCHOENMAKER et SCHOTEL.

Né à Dordrecht, le premier en 1755, le dernier en 1787, demeurent dans cette ville.

183 Une vue dans l'intérieur de la Ville de Dordrecht.

SCHOTEL. (le Père)

à Dordrecht.

184 Une grande Marine.

SCHOTEL (P. J.)

185 Une vue Marine de la Zélande, forte brise.

SCHOUMAN. (M.)

186 Une mer agitée.
187 Idem.

SCHOUMAN. (le Fils.)

188 Un Combat naval près de Palembang.

SCHMIDT. (G A.)

à Dordrecht.

189 Un vieillard et une jeune Fille qui lit.

SPRUYT. (Ch.)

à Bruxelles.

190 Marie de Brabant, Reine de France, en prison. Le Duc de Brabant, Jean I, (dit le Victorieux) qui vient de quitter son travestissement, s'avance vers les Gardes de sa Soeur et se declare son Chevalier pour combattre le vil accusateur de cette Princesse.

STEYAERT. (A.)

à Gand.

191 Ruïnes d'un chateau Gothique avec des Figures.

TEERLING. (Abraham)

Nè à Dordrecht en 1777, demeure actuellement à Rome.

192 Un Paysage Italien.

193 Un Paysage, représentant les Cascatelles de Tivoli.

194 La grotte de Neptune à Tivoli.

195 Un Paysage avec du Bétail.

196 Vue aux environs de Paris.

197 Le Passage du mont Cenis.

198 Un Paysage.

THIJS. (Mlle J. F.)

à Bruxelles.

199 L'intérieur d'une Maison, avec un Chasseur, une Dame et ses enfans.

VALOSI.

200 Vue d'une ville.

VERBOEKHOVEN. (E. J.)

à Bruxelles.

201 Paysage avec des Bestiaux.

202 Un autre plus grand.

VERBOEKHOVEN. (L)

à Bruxelles.

203 Une mer calme avec des bateaux pêcheurs sur l'avant plan, et d'autres vaisseaux dans le lointain.

VERHOESEN. (M.)

204 Un paysage avec du Bétail.

VERLINDEN. (P. A.)

à Anvers.

205 Un peintre dans son Atelier, occupé à faire le Portrait d'une Dame.

VERMEERSCH.

206 Vue d'une Ville.

VERPOEKEN.

207 Paysage avec des figures.

VERSTAPPEN.

Né à Anvers en 1773, demeure actuellement à Rome.

208 Un Paysage Italien.

VERSTEEGH. (M.)

209 Une Lampe allumée.

210 Une Chandelle allumée.

VERVLOET. (F.)

211 L'église de St. Pierre à Rome.

VLIEGER. (S. DE)

à Gand.

212 Une jeune Dame avec son Amant, sa Mère et sa Soeur, regardant le Portrait que le Peintre à fait d'elle.

VOOGD. (H.)

213 Un Paysage avec des Buffles effrayés par un orage.

VOS, LE JEUNE. (H. G.)

214 Une chambre dans l'intérieur d'une maison, avec des dames.

VOORDECKER. (H.)

à Bruxelles.

215 Des enfans s'amusant avec des Poules et des Pigeons devant une maison.

WALDORP. (A.)

à la Haye.

216 Vue d'une Ville en Hiver.

WAPPERS. (G.)

à Anvers.

217 Van Dijk amoureux d'une jeune Fille, qui lui sert de modèle pour son tableau d'une Sainte Famille.

WEISS. (A.)

218 Des Fruits et des Fleurs sur une table.

WESTENBERG. (P. G.)

à Anvers.

219 Un Hiver.

220 La douane de mer à Amsterdam.

221 Une jettée de mer à Amsterdam.

WINTER. (H. A.)

à la Haye.

222 Une étable avec des moutons.

SUPLEMENT.

CHRIST. (J. F.)
à Nimègue.

223 Vue d'une ville.

EECKHOUT. (J. J.)
à la Haye,

224 Le mariage de Jaqueline de Bavière avec Jean IV, Duc de Braband.

KRUSEMAN. (C.)
à la Haye.

225 Le Prince d'Orange à Bautersem.

226 Le départ des Pays-Bas, de Phillippe II.

MEIJER. (L.)
à Deventer.

227 Le naufrage du bateau à vapeur Guillaume I à la roche de Lucipara.

PIENEMAN.
à Amsterdam.

228 La bataille près de Waterloo.

ROYER. (L.)
à Amsterdam.

229 Buste en marbre du Christ.

230 Buste en marbre du Pape Leon XII.

VERVEER. (S. L.)
à la Haye.

231 Vue d'une Ville.